

# Балалар баксаһының кескәйзәр төркөмөндә уйын үсеш мөхитен ойштороу үзенсәлектәре

Хәзерге заман балалар баксаһы – ул баланың үзенә тиҫтәрзәре һәм өлкәндәр менән киң эмоциональ-практик аралашыу тәҗрибәһе алыу урыны булып тора. Бындай тәҗрибәһе байытыу, ойштороу мөмкинсәлектәрән киңәйтеү өсөн төркөмдә махсус аралык булдырыу мөһим. Был аралакта бөтә төркөм балалары менән бер юлы актив рәүештә танып белеү һәм ижади эшмәкәрлек менән шөгөлләнергә мөмкин. Ул, йәғни ошо үсеш аралығы, мәктәпкәсә йәштәге балала үз-үзендә ышаныс тойғоһо тәрбиәләй, үстерә, баланың бөтә булған һәләттәрән үстәреүгә булышлык итә, үзаллык, ижадылык, инициатива тәрбиәләй.

Һәр төркөмдөң үзенсәлектәрән иҫәпкә алыу за мөһим: аң-үсеш кимәле, һәләттәре, кызыкһынулары, һәүәсләктәре, төркөмдөң енси составы, балаларзың шәхси характеристикалары.

*Хәзер һүз кескәйзәр төркөмө балалары тураһында (2 йәштәге 4 йәшкә тиклем).*

2 йәштән 4 йәшкә тиклемге вақыт-балаларзың физик үсешенәң нығыныу, психик үсешенәң шәбәйеү һәм баланың шәхесенәң төп һыҙаттары формалаша башлау осоро ул. Кескәйзәр төркөмө иң башта хәүефһез һәм уңайлы итеп йыһазландырылырға тейеш. Был төркөмдә йыһаздарзың урынын алмаштырмаҫка тырышыу дәрәсәрәк, сөнки был әллә иң зур тәҗсир яһамаясак балаларға (бигерәк тә 3 йәшләктәр). Балалар әлегә үзенәң тиҫтәрзәре менән якшылап аралаша белмәйзәр һәм “бергә” уйнамайзәр, әлегә “әргәлә” генә. 3 йәшлек баланың дәрестә лә, уйнағанда ла төп партнеры булып өлкән кеше тора, шуға күрә 2-3 баланың һәм тәрбиәсенәң бергә эшмәкәрләктәре өсөн махсус урын билдәләү кәрәк.

Был йәштә балалар бик хәрәкәтсән, улар актив рәүештә үрмәләргә, йүгерергә, атларға өйрәнәләр. Ләкин координациялары әлегә насар: етезлек, йорлок, сослок етешмәй, шуға төркөм иркен булырға тейеш.

*Төркөмдә балаларзың предметтың аҫтынан, араһынан, ашахлап үтергә өйрәнәүзәре өсөн әйберзәр булһа бигерәк тә якшы.* Бының өсөн зур пластик кубтар (тишәктәре булһын), трапеция формаһында өҫтәлдәр (кырзарында түңәрәк тишәктәр менән) ярай.

Әгәр зә төркөм иркен, ә балаларзың һаны 10-дан артмай икән, әһәләк тә әлергә мөмкин. Әлбиттә, хәүефһезлек тураһында оноторға ярамай. Кескәйзәр өсөн тағы 2-3 зур һәм бер нисә бәләкәйерәк туптар булырға тейеш – был уйынсыктар балаларзың атлауын якшырта. Әгәр зә инде төркөмдә 1-2 курсактар өсөн коляска, 1-2 зур автомобиль (бала үзе ултыра торған), 3 тәғәрмәсле велосипед булһа бигерәк якшы.

Бәләкәстәр үззәрән уратып алған предметтар, йыһаздар менән бик тә кызыкһыналар, өйрәнәләр. Һәм төркөмдәге бөтә уйынсыктар за, предметтар

за донъяның төрлөлөгөн, байлығын күрһәтеп торорға тейеш. Иштә торорға кәрәк, бөтә яңы күргән әйберзә бала өлгө итеп кабул итә, башкалары менән сағыштыра. Шуға күрә, предметтар һәм уйынсыктар иң тәүзә ысынбарлыктағыһына окшарға тейеш. Мәсәлән, хайуандар төсөндә, төзөлөшөндә, пропорцияһында булһын.

*2-4 йәштә баланың сенсорик һәләттәренә база һалына.* Шуға ла төркөмдән төзөлөшө, ойошторолошо баланың тирә-йүндә өйрәнәүенә булышлык итергә тейеш. Предметтар асык төстә, ябай формала, төрлө зурлыкта булһын. Уларҙың есен, тауышын, төсөн йә үтә күрәнмәлеген, шыма йә кытыршылығын, каты йә йомшалықтың өйрәнәп булһа, үтә лә һәйбәт.

Кул моторикаһын үстәрәү өсөн махсус дидактик уйынсыктар булыуы кәрәкле. Мәсәлән, төрлө пирамидалар. Шнурзар һ.б. кескәй бала өсөн төрлө йәбер-уйынсык, ә уның материалының хақы файҙаһын билдәләмәй. Иң тәүзә уйынсык файҙалы булырға тейеш.

*Уйын кескәйзәр өсөн иң яраткан, тәбиғи эшмәкәрлек, һәм был осорҙа ул сак үсеш ала ғына.* Ә уйынсыктары дөйөмләштерелгән характерҙа һәм функциональ булырға тейеш. Мәсәлән, автомобилдә иң мөһиме – кузовы, тәгәрмәстәрә, кабинаһы, ә калғанына (төсө, тәғәйенләнешә) артык иғтибар бирәү кәрәкмәй. Дүр йәшлектәр төркөмөндә реаль тормошто сағылдырған йынсыктар кулланырға мөмкин(еңел машиналар, йөк һәм тиз ярҙам машиналары).

*Кескәй балалар зур уйынсыктарҙы һәм корамалдарҙы яраталар.* Улар өсөн актив хәрәкәткә этәргес булып тышкы стимул тора, шуға күрә материалдарҙы (тышы сағыу, ылықтырғыс булырға тейеш) асык йәштәләргә урынлаштырыу кәрәк. Материалдарҙы йышыраҡ (азнаһына 1 тапкыр) алмаштырыу кәрәк, ә артык күп куйыу файҙаһыз – балаларға һайлап алыуы, азак йыйыштырыуы кыйынға тура киләсәк. Төрлө конструктив һәм төзөлөш йыйылмалар, зур һәм төслө кумталар балалар өсөн ылықтырғыс әйберзәр, улар ярҙамында кескәйзәр үззәрәнсә тирә-йүндә үзгәртә, төзөй алалар. Улар кызһар өсөн дә, малайһар өсөн дә ярашлы.

*Кескәйзәр төркөмөндә ком, кыу, балсык, буяуһар менә уйнау өсөн махсус урын булдырыу кәрәкле.*

Уның өсөн махсус королмалар талап ителә. Был “бысраҡ” уйындар өсөн материалдарҙы һыу сығанактарына якшыраҡ урынлаштырырға кәрәк. Әгәр зә мөмкинселектәр юк икән махсус королмалар алырға, былай эшләргә була: балалар өстәленең бер яғынан ком, һыу, балсык, йә булмаһа буяуһар һалынған таз куйыу өсөн тишек яһап, икенсә яктан йока такта катырға. Был вақытта эргәһендә, кумта эсенә, йә кәштәләргә башка кәрәкле предметтар куйырға була: резина уйынсыктар, койоп уйнау өсөн һауыт-һаба, йөзә торған уйынсыктар, шариктар, губка, бизрәләр, формалар.

*Дидактик уйындарҙан лото һәм парлы һүрәттәр якшыраҡ.* Ёлбиттә, мозаика ла булырға тейеш (3 йәшлектәр өсөн – пластиктан яһалған зур, 4 йәшлектәр өсөн магнитлы). Тағы ла 3-12 өлөштән торған кубиктар йыйылмалары (4-9 бөртөк); баланың аң-белемен үстәрәүсә уйындар. Мәсәлән, “Бизәктәр төзә”, “Квадрат төзә” һ.б.

2-4 йәштә балаларза рәсем төшөрөгә зур кызыкһыныу уяна. Иң якшыһы – төркөмдә махсус үзе юйылыусан һүрәт төшөрөгү өсөн такталар, йә ябай обой рулоны, балауыздан яһалған акбузар. Был материалдар үзенә кулланышы менән уңайлы: баланың кулы бысранмай, йыш алмаштырып тороу кәрәкмәй, вакланмай; шул ук вақытта улар һынлы сәнғәттә баланың тәүге оҫталығын үстәрә.

Кескәйзәрзең һәр береһе сағыу һүрәтле китаптарға кызыкһыныу кисерә. Был йәштә уларзың бармак моторикаһы азақкаса үсешеп етмәй, хәрәктәре импульсив һәм насар координациялы, шуға күрә каты тышлы китаптар булырға тейеш.

*Төркөмдә балаларзың театралыштырылған уйындары өсөн вак уйынсыктар, хайуан, кеше фигуралары, әкиәт геройзары булыуы; күңел асыу уйындары өсөн – күләгә театры, бармакса курсактар булыуы мәжбүри.*

Бәләкәй бала тирә-йүндәге донъяны ғына түгел, кешеләрзең, шул иҫәптә үзенә дә асылын танып белергә өйрәнә. Төркөмдә төрлө йәштәге кешеләрзең фотоһы, һүрәттәре элөп куйылған махсус урын булһын; кешенә төрлө күңел торошо (йылмайыуы, илау, кыуаныу, асыулы, һағышлы, күңелһез һ.б.); төрлө һиәфәттәл (прическа. Кейем, аяк кейеме); төркөм балаларының, уларзың ғаилә фотоларын элөп куйырға була.

Шулай ук төркөм әсендә 4-5 урында көзгөләр элөү зә файзалы. Был бала үзен башкалар араһында күрһен, үзенә хәрәкәттәрен, мимикаһын караһын өсөн эшләнә (әйткәндәй, бала үзен көзгөлә күрһә, илауын онота). Ә төзәнәү мөйөшө уны үзен үзгәрттергә, ошо үзгәрештәрзе күзәтергә мөмкинселек бирә.

Ошо кәңәштәрзе кулланғанда тәрбиәселәр өсөн уңайлы, балалар өсөн кызыклы шарттар тыуыр.

# Иртә йәштәге балалар төркөмөндә үсеш мөхитенәң үзенсәлектәре

Бала ике йәшлек ғүмерендә әйберзәрзе хәрәкәтләндереп уның физик һәм динамик сифатын (үлсәмен, формаһын, төсөн) арауыктағы бйләнешен (якын, алыс) бер бөтөндө өлөштәргә бүлеп, һәм кере бөтөн йыйыу (мәтрүшкәне, пирамиданы сисеп кире йыйыу) һымак төшөнсәләрзе ала башлай.

Артабан бала үзенәң хәрәкәтен, шөгөлөн өлкәндәрзекекәнән айырып юғыштыра башлай. Әкрәнләп баланы уйынға, әйберзәр эшмәкәрлеге әзерләй, үстәрә башлай. *Бала бөтә нәмәнә үзе эшләргә теләй, үзенәң үз аллылығын файзаланып бала уйындарында алыштырыусы-әйберзәр (кубиктар, таяксалар) һәм башка уйынсыктар менән уйындарын уйлап сығарып йәнләндереп ебәрә. Шулай итеп бала төрлөләндереп уйнай.*

Дәрестәр өсөн иң мөһимә әйберзәр үсешә средаһын булдырыу, әзерләү. *Балалар уйынсык өсөн йыһаздар, уйын модульдәрә, тәжрибә өсөн әйберзәр, дидактик уйындар, һәр төрлө хәүефһезлек әйберзәр.* Балаларзың иғтибарына йәлеп итеп әйберзәрзе күрһәтеп нисек кулланырға, уйнатырға өйрәтергә кәрәк. Айрым өйрәтеү дәрестәрәндә, уйындарза бала эш коралдары менән нисек кулланырға икәнән үзләштерә.

Мәсәлән, аркан менән машинаны нисек тартырға, һөзгөс менән һыузан тупты нисек алып сығырға икәнлеген бындай уйындар мөһим аңлатма бирә. *Балалар бер уйындан икенсә вакигалы, әйберле уйынға күшән өсөн төрлө төзөлөш уйынсыктар ябай конструкторзар, мозаикалар булһа якшы була. Өлкәндәр менә берлектә уйналған сюжетлы – дидактик уйындар, сәхнәләштерелгән уйынадр.* Әкиәттәр тыңлау бик әһәмиәтле һәм файзалы. Тәрбиәсә балаларға һүрәттәр, слайдтар, мультфильмдар күрһәтә. Уйындарзың йөкмәткәһән байытқан тематик саф һауаға алып сыға. Кесә йәштәге балаларза әйберзәр эшмәкәрлеге аша уйындар ғына үзләштерелмәй. Мәсәлән, сюжетлы-конструкторлау, зауыклы ижад һәләтен үстәрәү, үз-үзендә хезмәтләндерәү һымак эшмәкәрлектәр зә үсешә, байый бара.

# Өлкөндөр төркөмөндө үсөш мөхитен булдырыу.

Балалар өлкөн төркөмгө күскөндө уларзың психологияһы үзгәрә: ул үзен балалар баксаһындағы балаларзан зурырак тоя башлай. Балаларзың был тойғоһон һаклау өсөн кәрәкле шарттар тыузырыу бик мөһим. Был шарттарза улар үззәренәң әүземлеген, үз аллылығын, яуышлығын, инициативаһын үстәрәләр.

Өлкөндөр төркөмөндө үсөш мөхите балаларға уйнарға, яраткан эштәрә менән булышырлык итеп ойшторола. *Художестволы-эстетик эшмәкәрлек, конструирование үзәге – былар үсөш мөхитенәң төп исемлектәрә.* Өлкөн балаларзың төп үзенсәлеге булып, төрлө килеп сыткан проблемаларға кызыкһыныу тойғоһо була. Үсөш мөхитен ойшторғанда был үзенсәлекте иғтибарына алыу мотлак.

5-7 йәшлек балалар бик тиз буйға үсәләр, бер йылда 7-12 см. Усөүзәрә мөһим. Шуның өсөн әйберзәрзе баланың буйына карап һайлау кәрәк һәм йыл буйына 2-3 тапкыр үзгәртеү мотлак.

*Уйын – балаларзың иң яраткан шөгөлө булып кала.* Был сәбәптән үсөш мөхите балаларзың төрлө уйындарза катнашырлык итеп төзөлә.

*Сюжетлы-ролле уйындарза* балалар үззәренәң кешегә, әйберзәргә карата караштарын сағылдыралар. Шуның өсөн уйынға төрлө яклы, кызыклы әйберзәр индереүзе уйларға кәрәк. Сюжетлы-ролле уйындарза балалар төрлө тормоштан алынған сюжеттарзы сағылдыралар: көнкүреш (магазин, ғаилә), хезмәт (төзөүселәр, врач, мәктәп), йәмғиәт уйындары (байрамдар). Был уйындар өсөн атрибуттарзың күп булыуы якшы.

Мәсәлән, “Ғаилә” уйыны өсөн, аш бешерәү, өстәлдә бизәү өсөн атрибуттарзың күп булыуы фәһемле. Бик күп атрибуттарзың уйындың исеме һәм һүрәте төшкөн коробкаларза һакланырға тейеш. Кәрәк вақытта ғына балалар уйындарзы коробкаларзан сығарып уйнай алалар.

*Төркөмгә ташландык материалдар өсөн коробка ултыртыу якшы.* Бынан тыш альбомдар, төрлө уйынсыктар эшләргә өйрәткән китаптар, булыу кәрәк. Уйындар өсөн атрибуттар эшләүзә балаларзы йәлеп итеү кәрәк.

Шулай ук һынлы сәнғәт балаларзың иң яраткан шөгөлө. Ябай материалдарзан тыш (кағыз, катырға, , елем, фломастер) төрлө схемалар индереү кәрәк. Төркөмдөң бер мөйөшөндө балаларзың эшләнгән эштәрән урынлаштырып була. Был эштәрзе стенаға ғын а түгел. епкә лә элеп куйып була. Балаларға төрлө тәжрибәләр үткәрәү өсөн бик күп материалдар кәрәк. Бының өсөн айырым бүлмә асыу файзалырак.

*Өлкөн төркөм балаларының үсөшөндә конструктив эшмәкәрлек мөһим роль уйнай.* Үсөш мөхитенә төрлө конструкторзар йыйылмалары тыш схемалар, фотоальбомдар, балаларға үззәренә схемалар эшләү өсөн дәфтәрзәр индерегез.

Белем бирәү сығанғы буларак, китаптарға карата иғтибар арта. Өзәби китаптарзан тыш китап мөйөшөндә белешмәләр алыу өсөн, акыл-зиһен

һәләтләлеген үстөрөгә китаптар, энциклопедиялар булырға тейеш. Китаптарзы алфавит тәртибэндә йәки темалар буйынса (тәбиғәтте өйрәнәү, халык әкиәттәре һәм автор әкиәттәре, кала, ил тураһында әзәбиәт һ.б.) куйыу яқшырақ. Тәрбиәсе балаларға китаптар ярзамында нисек катмарлы һәм ауыр һораузарға яуап табырға була икәнлеген күрһәтә. Тәрбиәсе балаларға нисек китаптар һайларға, улар менән дөрөс кулланырға өйрәтә. Китаптарзы йүнәтәү өсөн материалдар булдырырға кәрәк. Китап мөйөшөн төркөмдәге иң тыныс, яқты урынға урынлаштырыу отошло. Унда зур булмаған өстәл һәм ултырғытар йәки диван куйырға кәрәк.

5-6 йәшлек балаларзың умыртка һөйәктәре нык үсешмәгәнлеген иҫәпкә алып, арка мускулдарын нығытыуға зур иғтибар итергә кәрәк. Төркөмдә балалар озак вақыт бер үк позала торған урындарза төрлө хәрәкәт ысулдары уйларға кәрәк (дартс, балдак ташлау, кеглилар, серсо, баскетбол кәрзиндәре, сәп, ташлау өсөн шарзар, үреләү өсөн эленгән уйынсықтар, үрмәләү өсөн капкалар һ.б.). *Шулай ук уйындарзы төрлөсә ойоштороу ысулдарын күз уңында тоторға кәрәк:* өстәл артында ултырып кына түгел, ә тороп та, ултырып та, ятып та. Әлбитгә, бының өсөн баластар һәм ястықтар, горизонталь һәм вертикаль өстөнлөктәр өсөн уйын материалдары кәрәк.

Балаларзы үз-үзәрәнә баһа бирергә өйрәтәү, уларзың үсешен күрһәтәү төп бурыс булып тора. Балаларзың казаныштары һәм уңыштары тураһында йышырақ һөйләшегез, улар балаларға үренеп торһон өсөн билдәләр, һүрәттәр йәки пиктограммалар ярзамында билдәләп барығыз. Мәсәлән, балаға ромашка сәскәһен йыйырға тәкдим итергә итергә була. Быны эшләү бик еңел: баланың фотоһы йәбештерелгән сәскәһең уртаһы стенаға йәки тактаға ике яклы скотч йәки йәбешкән кағыз ярзамында беркетелә. Тәрбиәсе баланың берәй казанышын сәскә тажына яза, ә бала уны сәскәһең уртаһына беркетә. Азна азағында баланың казаныштарын сәскә таждарын укып иҫкә төшөрөргә була. Мәсәлән: “Ләйсәнгә ботинка бауын бәйләргә ярзам итте”, “Прививка эшләгәндә иламаны” һ.б. Тора бара балалар ыңғай эштәрән үззәрә билдәләй башлаясақтар (үз аллы йәки тәрбиәсе ярзамында), уларза үззәрәһең уңыштары менән дустары һәм атаңсәләре менән уртаклашыу теләге тыуасак, башкаларзың уңышына кыуанасактар.

Балаларза үззәрәһең мөмкинселектәрәнә һәм көстәрәнә ышаныс тойғоһо үстөрөргә кәрәк, үз-үзәң танып белергә һәм күзәтергә өйрәтергә кәрәк. Бының өсөн төрлө юлдар бар. Мәсәлән, балаларзы үззәрәһең тышкы киәфәттәрәнә иғтибар иттерегез – “Мин үсәм”. Стенала һәр баланың үсешен күрһәткән билдәләр бар: кем бейегерәк, кем тәпәшерәк; бер ай эсендә күпмә үскән; кем шәберәк үсә, кем йыырақ.

Стенала һәр баланың үсешен күрһәткән билдәләр бар: кем бейегерәк, кем тәпәшерәк; бер ай эсендә күпмә үскән; кем шәберәк үсә, кем йыырақ.

Өлкән йәштәге балаларзы үззәрәһең тышкы киәфәттәрән (имиджын) үзгәртеү кызыкһындыра. Бының өсөн төркөмдә краскалар (грим), ептән эшләнгән париктар, өлкәндәрзәң кейемә (эшләә, галстук, озон юбка, күзлектәр, стюардессаның пилоткаһы, капитандарзың фуражкаһы һ.б.) менән байытырға була. Көзгә тураһында онотмағыз!

*Өлкәндәр төркөмөндә кәғизәле уйындарға зур урын бирелергә тейеш.* Бындай уйындар балаларҙың психик процестарын үстөрөгә һәм тәртибенә йоғонто яһай. Кәғизәле уйындар бик күп: лото, домино, маршрутлы уйындар. Уйындарҙы һайлау принцибы шунан тора: уйындар кызыклы булһын, ярыш элементтары булһын, өлкәндәрҙән башка ла уйнарға мөмкинселек булһын.

*Балаларҙың логик фекерләүҙәрөн, сағыштырыу һәләттәрөн үстөрөгә йүнәлтелгән, классификациялау, сериялау буйынса, һүрәтләү буйынса таныу, схемалар, модельдәр менән эш итә белергә өйрәтәүсә дидактик уйындарҙың булуы бик кәрәк.* Шулай уҡ һанау һәм иҫәпләү күнәкмәләрен, психик процестарҙы (хәтер, иғтибар, фекерләү) үстөрөү өсөн уйындар булырға тейеш. Вак моториканы үстөрөү өсөн мозаикалар, пазлы уйындары, төшөз һүрәттәрҙе буяу, трафареттар һ.б. материалдар бик мөһим. Өлкән йәштәге балалар төрлө кросвордтар, башваткыстар менән кызыкһыналар.

*Шулай уҡ фонематик ишетәү һәләтен үстөрөү төп бурыштарҙан һанала.* Шуға күрә балаларға айырым өндәргә башланған, йәки шул өн һүзгә уртаһында, аҙағында ишетелгән уйынсыктарҙы һайларға тәкдим итергә була. Һайлап алынған уйынсыктарҙы һалыу өсөн ике-өс зур кәрзинкә куйығыз.

*Өлкәндәр төркөмөндә балалар үткән, хәзергә һәм киләсәк вакигалар менән кызыкһыналар.* Төркөмдә һез һөйләгән хикәйәләрҙе тизерәк кабул итерлек әйберҙәрҙе (уйынсыктар, һүрәттәр, иллюстрациялар, энциклопедиялар) булдырығыз. Өлкән балаларға тыуған яҡ, тыуған илде өйрәнәү өсөн күп мөмкинселектәр асыла. Шуға күрә төркөмдә республиканың, каланың гербы, флагы булырға тейеш, карта эленеп торорға тейеш. Картала үзгәре йәшәгән каланы билдәләп куйығыз.

*Эмоциялар тураһында (куркыу, кыуаныс, бойогоу, көлөү һ.б.) төшөнсәләрҙе үстөрөгә дауам итергә кәрәк.* Төркөмдә төрлө эмоцияларҙы сағылдырған һүрәттәрҙе элөү өсөн урын булдырығыз (“плюс” – дөрөс, мөмкин, “минус” – былай эшләргә ярамай).